



L'INCANTANEBBIA *kabarett*

Ficha Tècnica

Actores en el escenario: Andrea Meloni

Músicos en el escenario: Alessandro Lanzoni (piano), Matteo Bortone (contrabajo), Enrico Morello (batería)

Duración: 1 h 20 minutos

Tamaño mínimo del espacio escénico: 7 metros de ancho y 5 metros de profundidad

Requisitos técnicos

Escenografía: una silla y, si es necesario un pequeño tablado

Video e iluminación:

- N 10 PC 1000W
- N 6 Framing ZOOM 25.50
- N 8 Parled
- Lighting unit 48 channels
- N 24 Dimmer channels

Audio:

- N 4 monitor for the musicians
- N 24 Dimmer channels
- Mixer Yamaha DM1000 OIV96 Soundcraft Expression 1
- Microphone AKG 112 for the bassdrum
- SM57 Microphone for the snare drum
- 2 SM81
- Microphone for the Pre double bass DPA
- 2 AKG 414 for the piano
- N 4 arches DPA for the actor and the musicians

Instrumentos musicales:

- N1 piano: minimum $\frac{3}{4}$ (preferably Steinway, Fazioli, Yamaha, Bosendorfer)
- N 1 jazz drums with completed with standard mechanism (bassdrum, snare, tom, tympanum, 4 poles for dishes)
- N 1 double bass
- N 1 amp model Gallien Krueger or similar, min. 150 W with DI for console output
- N 1 cello
- N 3 music stands

Organización: Claudia Sanna, Emanuela Garau

Telefono: (+39)070/306392; Correo electrónico: organizzazione@teatroalkestis.it

Secretaría y Oficina de Prensa: Michela Garau

Telefono: (+39)070/306392; Correos electrónicos: info@teatroalkestis.it – ufficiostampa@teatroalkestis.it